

UNA BASILICA DI LIBRI alle GALLERIE D'ITALIA - VICENZA

Corso di scrittura creativa e letture animate

Venerdì 23 giugno

ore 10.15 - 12.15

Inizio **corso di scrittura creativa** con Elisa Mazzoli
per bambini da 8 a 12 anni

- **STORIATORI SI DIVENTA**
- **INIZIAMO BENE!** Immaginazione e incipit
- **A ORE DODICI** orientamento e ispirazione
- **AVVENTURE ALL'ARREMBAGGIO** realtà e fantasia

ore 16.00 - 17.00

Lettura molto animata con Cristina Petit per bambini da 3 a 7 anni

- **"DI LUPI BUONISSIMI E BAMBINI CATTIVISSIMI"**

Sabato 24 giugno

ore 10.15 - 12.15

Secondo incontro del **corso di scrittura creativa** con Elisa Mazzoli
per bambini da 8 a 12 anni

ore 16.00 - 17.00

Lettura per piccolissimi con Elisa Mazzoli per bambini da 1 a 4 anni

- **"CHE ANIMALE FA CUCÙ?"**

Il furetto come fa? E il cocodrillo? E tanti altri animali vicini e lontani? Scopriamoli insieme!

Domenica 25 giugno

ore 10.15 - 12.15

Conclusione del **corso di scrittura creativa** con Elisa Mazzoli per bambini da 8 a 12 anni

ore 16.00 - 17.00

Lettura con Elisa Mazzoli per bambini da 5 a 8 anni

- **"STORIE PER STARE INSIEME"**

Un bosco di storie piene di bambini e di animali, per stare insieme a leggere e perdersi con l'immaginazione, per fare esperienza della lettura come amica di fantasia per cavalcare la realtà!



UNA BASILICA DI LIBRI IN BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA

L'officina del racconto

Breve laboratorio di scrittura creativa

Venerdì 23 giugno

ore 9.30 - 12.30

Dall'immaginazione all'*inventio*

Dalla persona al personaggio (e ritorno)

La polisemia del testo narrativo: facciamo un esperimento

Sabato 24 giugno

ore 9.30 - 12.30

Il parlato nello scritto, ovvero il dialogo

Distanza o prospettiva?

Esercitazione: Raccontare il Male, raccontare il Bene

Domenica 25 giugno

ore 9.30 - 12.30

Esercitazione/2

Commento collegiale dei lavori

Riscrittura, revisione, editing

(a cura di Elena Triantafyllis)



ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA



STRUTTURA E CONTENUTI

Ci vogliono idee e lavoro: lo diceva Italo Calvino, lo pensiamo noi del Circolo Culturale Walter Tobagi. Ogni narrazione riuscita nasce da due componenti: il desiderio di scrivere sostanziato dal lavoro di riflessione, verifica, conoscenza e confronto. Punto di partenza imprescindibile è raccogliersi attorno ad un focolare insieme ad altre persone che abbian voglia di parlare di storie, ascoltare storie, raccontare storie. Occorre però, nel contempo, superare lo spontaneismo della passione consolidando l'abitudine al progetto e affinando le tecniche: bisogna, insomma, entrare nell'officina dello scrittore. Ci confronteremo quindi con pilastri della scrittura narrativa quali la raccolta del materiale e la sua strutturazione, la configurazione del personaggio, l'uso del linguaggio nella costante tensione tra parlato e scritto, la distinzione dei punti di vista adottati nella macchina narrativa.

Il ciclo di incontri – tre sessioni di tre ore ciascuna – punta alla 'sistematicità' di un corso, ma non ne ha la rigidità; si tratta piuttosto di un itinerario da percorrere insieme nel mondo del racconto, costellato di momenti laboratoriali: autentica zona sismica del corso saranno le esercitazioni e i momenti di lettura, commento e revisione collegiale dei testi prodotti dai corsisti.



Programma in Basilica Palladiana

Giovedì 22 giugno

- 18.00 INAUGURAZIONE
- 18.30 INCONTRO CON LA CINQUINA DEI FINALISTI DEL PREMIO CAMPIELLO 2023
Silvia BALLESTRA con LA SIBILLA. VITA DI JOYCE LUSSU (Editori Laterza)
Marta CAI con CENTOMILIONI (Einaudi editore)
Tommaso PINCIO con DIARIO DI UN'ESTATE MARZIANA (Giulio Perrone Editore)
Benedetta TOBAGI con LA RESISTENZA DELLE DONNE (Einaudi editore)
Filippo TUENA con IN CERCA DI PAN (nottetempo)
- Gian Marco Mancassola dialoga con gli autori
Francesca Bettega e Marco Meggiolaro leggono i brani scelti

Venerdì 23 giugno

- 10.00 associazione exvUoto STORIE DI TERRA animazione teatrale per bambini
- 15.45 BILL, BIBLIOTECA DELLA LEGALITÀ: presenta LETTORI IN CUFFIA IN BASILICA, UN'ESPERIENZA CON GLI AUDIOLIBRI. LETTORI, AUTORI E VALIGIE BILL DA ESPLORARE
- 18.30 Emiliano MORREALE presenta L'ULTIMA INNOCENZA (Sellerio)
- 21.00 Giuseppe FESTA presenta L'ESTATE DELL'ORSA MAGGIORE (Garzanti)

Sabato 24 giugno

- 10.00 associazione exvUoto STORIE D'ACQUA animazione teatrale per bambini
- 17.00 Sandro FRIZZIERO presenta IL BENE CHE TI VOGLIO (Mondadori)
- 18.30 Simona MAMBRINI presenta DELITTO IMPUNITO di Georges SIMENON (Adelphi)
- 21.00 Georgia ROSSI presenta CHISSÀ SE È VERO. Storia forse apocrifia della nostra famiglia (Solferino)

Domenica 25 giugno

- 17.00 Alessia ROMANAZZI presenta LASCIA IL FRENO A MANO DELLE TUE EMOZIONI (Cairo)
- 18.30 Azzurra RINALDI presenta LE SIGNORE NON PARLANO DI SOLDI (Fabbri Editori)
- 21.00 Antonio CAPRARICA presenta CARLO III (Sperling & Kupfer)