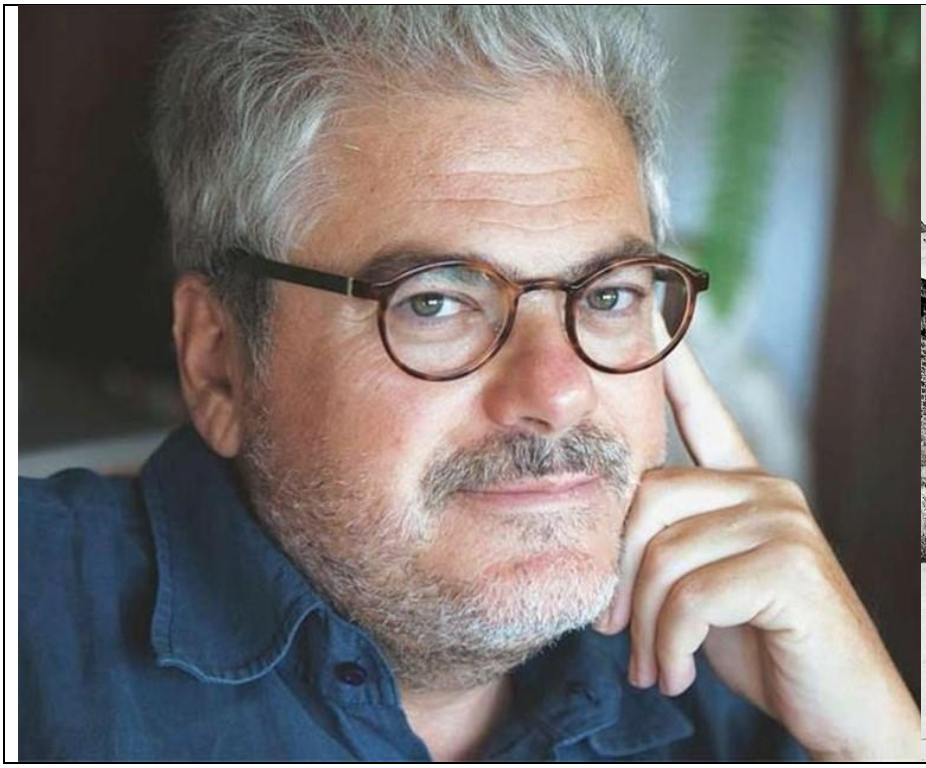

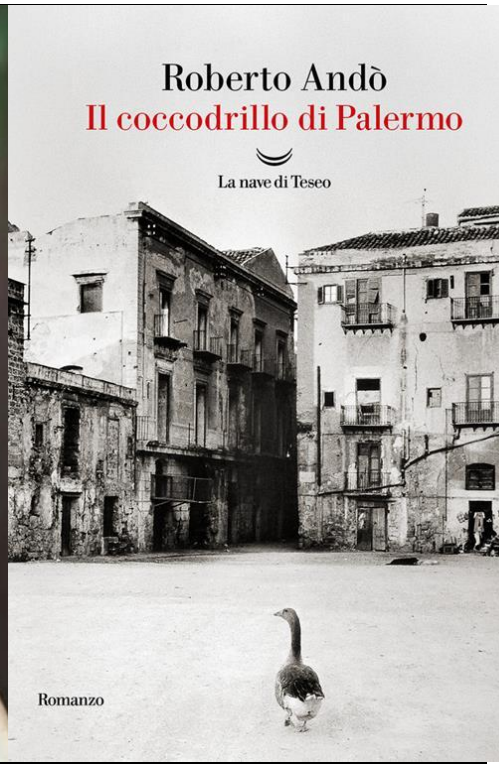

Mercoledì 18 giugno 2025 alle ore 19:00
Gallerie d'Italia - Vicenza

Roberto Andò

presenta

Il coccodrillo di Palermo (La nave di Teseo)

Dialoga con l'autore Daniela Caracciolo

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti. Prenotazione consigliata.
Per prenotare: www.baldilibriaps.org

Rodolfo Anzo è un regista di documentari che abita a Roma. Da più di dieci anni non torna nella sua città natia, Palermo, con cui ha un rapporto conflittuale tanto che sarebbe felice di non farvi più ritorno. Improvvisamente, però, è costretto a cambiare i suoi piani: la vicina di casa dei genitori, ormai defunti, lo avverte che qualcuno si è introdotto nell'abitazione, dileguandosi senza trafugare alcun oggetto di valore. Sembrerebbe un furto andato a vuoto, ma in casa Rodolfo si imbatte in sei bobine di intercettazioni telefoniche che il padre poliziotto aveva illegalmente conservato, insieme a un messaggio in cui si chiede di restituirle alle persone intercettate. L'uomo decide di mettersi alla ricerca dei misteriosi intercettati, ma non sa fin dove questo incarico lo porterà: con la complicità di una Palermo

stregata, dai contorni sinistri e surreali, Rodolfo affronterà la verità tra le ombre della memoria di suo padre.

Seguendo l'indagine di un figlio sui misteri di un padre, Roberto Andò ci accompagna tra le strade e gli incontri di una città fascinosa e malata, sospesa tra il peso della colpa e il desiderio di redenzione e giustizia. Un labirinto magico di voci e volti che emergono da un passato ambiguo e reticente.

ROBERTO ANDÒ è nato a Palermo nel 1959. Regista di teatro di prosa, lirica e cinema, tra i suoi film, premiati con importanti riconoscimenti, ricordiamo *Sotto falso nome* con Daniel Auteuil, *Le confessioni* con Toni Servillo e Pierfrancesco Favino, *Una storia senza nome* con Micaela Ramazzotti e Laura Morante. Dal suo romanzo *Il trono vuoto*, vincitore del Premio Campiello Opera Prima 2012, ha tratto il film *Viva la libertà* con Toni Servillo e Valerio Mastrandrea.